

## **Lectra lance la révolution 3D pour l'industrie de la mode**

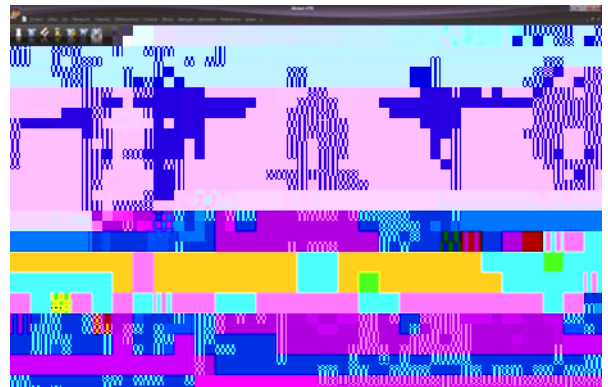
### ***Lectra réinvente le développement produit dans l'habillement***

**Paris, le 23 mai 2013** – Lectra, numéro un mondial des solutions technologiques intégrées pour les industries utilisatrices de matériaux souples — tissus, cuir, textiles techniques et matériaux composites —, annonce le succès de son programme d'adoption pour Modaris® 3D.

Initié il y a un an et demi afin d'observer in situ cette nouvelle façon de travailler, le programme a concerné une quarantaine d'entreprises de mode réparties dans sept pays et soigneusement sélectionnées.

De la démonstration du concept à la mise en production, l'objectif était de déployer et valider l'utilisation de la technologie 3D durant l'intégralité du processus de développement d'une collection. Modaris 3D s'adresse en effet à des équipes multidisciplinaires, représentant l'ensemble de la chaîne, des stylistes aux développeurs produits, en intégrant également les sous-traitants et les fabricants. Le programme regroupait différents types de vêtements, de gammes de prix et de marchés, allant du luxe au prêt-à-porter, jusqu'aux équipements sportifs techniques pour les hommes, les femmes et les enfants. Chaque projet couvrait au minimum une saison complète de collections, de la conception à la production, afin de garantir la maîtrise totale de ce nouveau processus et la robustesse de cette solution innovante.

*« La technologie 3D est une révolution complète pour le développement produit. En établissant un langage visuel commun à toutes les parties prenantes du processus — stylistes, modélistes, marketing, fournisseurs*



La salle d'essayage virtuelle a été conçue par Lectra pour obtenir un rendu aussi précis qu'un essayage réel, tout en répondant aux attentes des stylistes comme des modélistes. Pouvoir travailler simultanément sur des patrons à plat et des simulations en 3D permet de réaliser des patrons plus fidèles, qui préservent le style et le bien-être définis au cours du développement produit. « Grâce à la 3D, nous avons pu éliminer certaines étapes de prototypage. Désormais, toutes les équipes impliquées dans la réalisation d'un produit peuvent collaborer étroitement dès la première simulation », se félicite Amedeo Iossa, responsable produit pour l'entreprise italienne de vêtements de sport Macron.

### **Moins de prototypes pour suivre le rythme de la mode**

La réalisation de prototypes est l'une des phases les plus coûteuses, en temps comme en argent, du développement produit. Habituellement, il ne faut pas moins de trois prototypes pour valider style et bien-être, parfois plus. Avec Lectra, ce nombre peut aisément être divisé par deux. Les prototypes intermédiaires en papier et en tissu deviennent inutiles, et seule la validation finale requiert encore un prototype physique.

« Nous avons adopté la technologie de Lectra afin de faciliter les échanges, de réduire les malentendus et les erreurs, et de passer de deux ou trois prototypes physiques à un seul », précise Simone Mayer, directeur exécutif de Maier Sports, entreprise allemande de vêtements de sport. « Les solutions de Lectra améliorent la coopération entre nos bureaux en Allemagne et en Chine, et nous envisageons à présent de les étendre à nos sites de production en Turquie. Nous sommes convaincus que l'avenir de notre industrie passe par la 3D et nous sommes satisfaits d'avoir trouvé le partenaire idéal pour nous accompagner ».

Avec le prototypage en 3D, les modélistes peuvent également visualiser et contrôler la qualité de gammes de tailles complètes à l'écran, sans se limiter à la taille standard, ce qui est particulièrement important pour les entreprises s'adressant à des consommateurs aux morphologies variées.

Cordeiro Campos est une entreprise familiale de textile basée au Portugal, qui produit 300 000 vêtements par an. Dans un contexte économique difficile, la 3D a facilité la poursuite de leur forte croissance commerciale en diminuant ses délais de mise sur le marché et ses coûts de prototypage. « Pour la

la 3D Campos 2009-2010. C. Cordeiro et C. En off. J. La 0. ssib et bi